

## Épisode 22

# La recrue

### RÉSUMÉ DE L'ÉPISODE

Korsa charge Julien de recruter des vendeurs de rue pour les médicaments de M. Sangaré et le met en garde contre la lieutenant Nguessan. Emadé, qui poursuit la vente de produits éclaircissants, achète des médicaments auprès des amis de Julien pour son fils Abou. Il fait alors un malaise et est admis au centre de santé. Jean-Paul annonce qu'Abou a été empoisonné et que les médicaments achetés dans la rue sont mis en cause. La lieutenant Nguessan est chargée de l'enquête, alors que le Dr Moulaye suggère des actions en faveur de la jeunesse désœuvrée. Face à cette situation, Korsa souhaite arrêter le trafic de faux médicaments, mais M. Sangaré la menace pour la forcer à continuer.

Rokoba, au courant du trafic de produits éclaircissants, fait du chantage à Emadé. Mais cette dernière refuse de partager les bénéfices ou de revenir vivre avec Talla. Elle pousse violemment Rokoba en dehors du salon de coiffure.

Rachel, qui a appris que Julien était prêt à partir en Europe, lui reproche son manque de communication. Mais les amoureux finissent par se parler et renouent leur relation de confiance.


### SUJETS DE L'ÉMISSION

**Sujet 1** Les médicaments contrefaits

**Sujet 2** La communication dans le couple

### CONDUCTEUR DE L'ÉMISSION

#### Lancement de l'émission par l'animateur·rice

 Bonjour chers auditeurs et chères auditrices, et bienvenue dans votre émission [**titre de l'émission**] ! Vous venez d'écouter l'épisode N°22 de votre feuilleton radiophonique **C'est la vie !**, qui nous raconte la vie quotidienne des habitants et habitantes du quartier Ratanga, et des sages-femmes du centre de santé. Aujourd'hui, nous allons aborder deux sujets : les faux médicaments et l'importance de la communication au sein du couple. Premières questions et éléments de réponse avec vous dans quelques instants !

#### Passer le jingle C'est la vie !

 Pour en parler, nous sommes heureux·ses d'accueillir (sur le plateau ou au téléphone) :

- Invité·e 1 [**M. ou Mme XXX, prénom et nom, pharmacien·ne**],
- Invité·e 2 [**M. ou Mme XXX, prénom et nom, médecin**], et
- Invité·e 3 [**M. ou Mme XXX, prénom et nom, personne ayant été malade suite à l'ingestion de médicaments contrefaits achetés dans la rue**] qui souhaite nous faire part de son expérience.




## Lancement du sujet 1

 Avant de donner la parole à nos invité-e-s, rappelons ce qu'il s'est passé aujourd'hui dans votre feuilleton.

 Sélectionner et rediffuser ou résumer l'extrait du sujet 1




### EXTRAIT DU SUJET 1

Korsa charge Julien d'organiser la revente des médicaments fournis par M. Sangaré. Emadé achète des médicaments auprès des amis de Julien pour son fils Abou et ce dernier fait un malaise. Les résultats du laboratoire sont formels : Abou a été empoisonné et les médicaments achetés dans la rue en sont la cause.

 *Pauvre Emadé, elle croyait bien faire avec ces médicaments achetés pour Abou, mais ils n'ont fait qu'empirer son état. Badiène avait vu juste : c'est loin d'être idéal d'acheter des médicaments dans la rue ; on ne peut jamais être sûr-e de leur composition.*

*Madame/Monsieur [XXX], pharmacien-ne, quels commentaires pouvez-vous faire sur cette première scène que nous venons d'écouter ? Que pouvez-vous nous dire sur les médicaments contrefaits/falsifiés ? Quel est le circuit qu'il faut suivre pour se procurer des médicaments ? Quels sont les risques auxquels on s'expose en achetant des médicaments dans la rue ? Comment peut-on s'assurer de la qualité des médicaments ? Est-il possible de reconnaître un médicament contrefait ? À quoi faut-il être attentif-ve ?*

## Réactions des invité-e-s au sujet 1 (environ 10 minutes)

-  Intervention de la/du pharmacien-ne (commentaires sur le circuit à suivre pour se procurer des médicaments en toute sécurité, sur les types de médicaments contrefaits les plus souvent signalés et les risques associés aux médicaments contrefaits).
-  Intervention d'un-e autre invité-e (médecin spécialisé-e en santé publique qui pourrait apporter un éclairage sur le contrôle de la qualité des médicaments au niveau du Ministère de la santé ou des instances en charge de cette question).
-  Micro-trottoir ou intervention d'un-e patient-e invité-e sur le plateau (personne qui a été intoxiquée par des médicaments contrefaits).



### 🎵 Passer le jingle C'est la vie !

- ❗ Intervention de l'animateur·rice pour résumer les discussions et introduire l'extrait relatif à la seconde thématique traitée dans l'émission : l'importance de la communication dans le couple.

### Lancement du sujet 2

- 🔊 Sélectionner et rediffuser ou résumer l'extrait du sujet 2

#### EXTRAIT DU SUJET 2

Rachel reproche à Julien de lui cacher des choses. Il ne l'a pas prévenu de son départ avorté pour l'Europe et trouve que sa relation avec Penda n'est pas claire. Les deux amoureux parviennent finalement à se parler et à apaiser les tensions.


- 🎙️ *Ils forment vraiment un très beau couple Rachel et Julien. Mais comme dans tous les couples, quand on ne se parle pas, ça ne va pas... Partir en Europe n'est pas une décision légère, Julien aurait certainement dû partager ce projet avec sa copine. Mais certains sujets ne sont pas faciles à aborder. Comment faire alors pour maintenir la confiance au sein du couple ?*

### Réactions des invité·e·s au sujet 2 (environ 10 minutes)

- 💬 Invité·e 1 : un·e psychologue spécialisé·e dans les relations de couple et qui pourrait insister sur le caractère primordial de la communication ouverte, bienveillante et de la confiance mutuelle.
- 💬 Invité·e 2 : un·e écrivain·e qui pourrait partager sa vision personnelle du fonctionnement optimal d'un couple ou un·e jeune qui présenterait l'évolution/les nouvelles formes de communication au sein du couple.

## Ouverture de l'antenne : durée 10 minutes (les auditeur·rice·s peuvent réagir sur les deux sujets du jour)

---

 Nous allons à présent prendre quelques auditeurs et auditrices en ligne pour écouter leurs avis sur les sujets du jour :


 Auditeur·rice 1

 Auditeur·rice 2

 Auditeur·rice 3

## Conclusions de la discussion/débat :

---


 Quelles que soient nos opinions et les nombreuses questions soulevées par [XXX], les réponses que nous avons entendues illustrent toutes l'importance des sujets traités aujourd'hui. Nous allons bientôt arriver au terme de notre émission, quel est le mot de la fin pour cette émission ?

 Mots de conclusion des invité·e·s en plateau/par téléphone...

 Interventions des invité·e·s

## Désannonce (par l'animateur·rice)

---

 Merci, c'est la fin de cette émission consacrée aux médicaments contrefaits et à la communication dans le couple.

Merci à tou·te·s nos invité·e·s.

Votre feuilleton radiophonique **C'est la vie !** revient demain/la semaine prochaine [**préciser la date selon la fréquence du rendez-vous**].

En attendant, retrouvez la série et ses personnages sur le site web **www.cestlavie.tv** et sur la page Facebook **C'est la vie !**.

Merci à tou·te·s et bonne journée/semaine !